LICORNE

N°10 Octobre 2012- L'actualité de l'Association Française des Parcs Zoologiques - afdpz.org

Parc Zoologique de Fort-Mardyck: Certification ISO 14001

Actualités, P. 8

Zoo d'Amiens: 60 ans et la vie devant soi!

Actualités, P. 13

Crédits : Zeppelin

La Ferme aux Crocodiles: Recherche et Conservation

P.19

Zoo de Lyon: Elevage du Garrulax du Père Courtois

P.26

AFdPZ
ASSOCIATION FRANÇAISE DES PARCS ZOOLOGIQUES

Editorial

Chers Membres,

Après une saison en demi teinte pour beaucoup, nous espérons que l'automne se passe au mieux.

J'aimerai faire un petit rappel aux membres concernant les cartes professionnelles de l'AFdPZ pour lesquelles il y a eu quelques petits dysfonctionnements durant cette première année d'utilisation: il a été convenu lors de notre dernière AG que les détenteurs de la carte et leur conjoint pouvaient rentrer gratuitement dans les établissements membres de l'AFdPZ.

Les commissions de l'AFdPZ sont de plus en plus actives, je m'en réjouis et je remercie tous ceux qui s'impliquent dans leur fonctionnement. Les commissions Voleries et Législation du travail ont créé une dynamique qu'il faut suivre. La réunion annuelle des Voleries accueillie par le Rocher des Aigles a été un succès avec environ 80 participants!

D'autre part, n'hésitez pas à nous faire part de vos besoins en termes de formation ou autres.

Vous aurez des nouvelles des Lémuriens de M'Bouzi dans le prochain numéro.

Nous remercions tous les auteurs d'articles sans qui se nouveau numéro de La Licorne n'aurait pu paraître, et nous vous demandons de continuer à en écrire afin de préparer un nouveau numéro.

Amicalement,

Rodolphe Delord
Président de l'AFdPZ

La Licorne

Directeur de la publication:
Rodolphe Delord
Rédacteur en chef:
Cécile Erny

LA LICORNE est le journal de l'Association Française des Parcs Zoologiques (AFdPZ).
AFdPZ
C/O ZooParc de Beauval
41110 Saint Aignan
E-mail:
afdpz@afdpz.org

Cette parution est aussi disponible sur le site www.afdpz.org (Espace Membres).

Photo de couverture: Crocodile
Crédit: Zeppelin

SOMMAIRE

ACTUALITÉS DE L'AFdPZ

P4 Actions de l'AFdPZ
P6 Nouveaux membres: Le Natur'Zoo de Mervent

ACTUALITÉS DES PARCS

P8 Le Parc Zoologique de Fort-Mardyck Dunkerque Grand Littoral en cours de certification ISO 14001
P11 Week-end du Développement Durable à la Vallée des Singes
P13 Zoo d'Amiens: 60 ans et la vie devant soi!
P17 Deux circaètes Jean Le Blanc sauvés et relâchés au Rocher des Aigles
P18 Parc Animalier de Sainte-Croix: Brame du Cerf

PÉDAGOGIE, CONSERVATION ET RECHERCHE

P19 Recherche et Conservation à la Ferme aux Crocodiles
P23 International Vulture Awareness Day: Action, Réaction au Puy du Fou
P26 Elevage de Garrulax du Père Courtois (*Garrulax courtoisi*) au Zoo de Lyon
P30 La fête de l'Amazonie à la Vallée des Singes

RENDEZ-VOUS

P32 ISIS: ZIMS 2012.1.2 Lancement le 20 aout!
P33 WAZA: Le Marketing au service de la communauté des Zoos et Aquariums
P36 UICN: Liste rouge 2012 des espèces menacées de l'UICN: La France au 5ème rang mondial
P38 UICN: « Mammifères marins et tortues marines de la Méditerranée et de la Mer Noire »
P39 AGENDA: Formations, colloques, échéances, etc

Actions - en bref

AFdPZ presentation and communication in 2012

By Delord R., and Erny C.

Today, the French Association of Zoos – AFdPZ – brings more than 70 zoos spread across the country together (including 17 public institutions), of which 41 are EAZA members. Each year, AFdPZ members welcome about 20 million visitors, employ about 1,600 people, and train more than 1,000 students. AFdPZ members also manage 12 ESBs and 19 EEPs.

AFdPZ functions through 6 main committees: conservation, education, legislation, training, research, and birds of prey.

Public relations are achieved via:

- A dedicated website: www.afdpz.org
- A AFdPZ Facebook page created in order to increase publicity for our members with links to their personal pages
- A new communication tool: AFdPZ film as a reply to Born-Free images. In order to reinforce communication and to highlight the 3 main missions of AFdPZ zoos (i.e. conservation, education and research), this year AFdPZ has produced a film lasting a couple of minutes, in both French and English, which is mainly aimed at the public, and French Ministries. This film is a useful tool for showing that zoos ensure the welfare of wild animals in captivity by using beautiful images, in which wild animals express several wild behaviors, filmed within 5 French zoos.
- A special sign with the AFdPZ logo for our members serving as a mark of quality, and as a means of identifying the institutions as being part of the AFdPZ network.
- Meetings: AFdPZ works in close cooperation with the French Ministry of Ecology. In addition, AFdPZ has relations with a proactive French MEP who is willing to help zoos.

Within the zoo community:

- A newsletter (4 issues per year) 'La Licorne', which is sent to the French Ministry of Ecology, EAZA, WAZA, AFVPZ (the French association of zoo vets), and ISIS.
- AFdPZ professional card which allows free access to AFdPZ zoos to all the permanent workers employed by our members (with their husband or wife) to promote and increase exchanges between our members.
- AFdPZ attends – as much as possible - EAZA, WAZA and ISIS meetings.

For more information about AFdPZ: www.afdpz.org or please contact us at: afdpz@afdpz.org

AFdPZ lobbying:
How can AFdPZ influence political decisions?

For more information about AFdPZ: www.afdpz.org or please contact us at: afdpz@afdpz.org

By: Bairão Ruivo E., Delord R., and Erny C.

Today, the French Association of Zoos – AFdPZ – represents more than 70 zoos spread across the country. Amongst its activities, AFdPZ defends the zoos' interests in various areas (in cooperation with EAZA for some of them) such as: VAT, Born-Free attacks, and legislation.

National Issue: VAT

Last year, the French government indicated that it wished to increase the rate of VAT for all leisure parks including zoos. The idea was to raise VAT from 5.5% to 19.6% for entrance tickets in order to unify VAT within touristic attractions (aquatic parks already had a VAT of 19.6%).

As soon as we became aware of this, we warned all our members by mail and asked them to immediately contact the members of national parliament in their respective regions. To help them, we gave them a template letter to send to their members of parliament.

We also wrote two letters arguing our cause to the Ministry of Tourism and to the Ministry of Economy. The document explained that such a decision would kill our activities and we emphasized the fact that we are animal breeders and thus are more related to agricultural activities than to touristic ones. We also stated the fact that zoos need funds for their official missions of conservation, education and research. Furthermore from an economical point of view, we provide lots of jobs and resources for our respective regions as we receive about 20 million visitors per year in France.

In addition, we informed and worked with several members of national parliament who were willing to help us, and they wrote an amendment to the proposed law, in order to exclude zoos from the initial proposal. At first, the new proposal was voted upon, and it was decided that VAT for all leisure parks should be kept at 5.5%. However, a couple of weeks later, the government voted in favour of a general increase of VAT to 7%.

International issue: Born-Free

We used the same procedure in reaction to the Born-Free report.

First, we acted at a national level in cooperation with our Ministry of Ecology. We had a meeting with them in order to explain Born-Free's real aim, and to demonstrate, through an expert counter report, the lack of truth and methodology in Born Free assessment.

Fortunately, the French Ministry of Ecology was already aware of the good work done by AFdPZ and its members especially because they receive our newsletter 'La Licorne', which illustrates the key role of zoos in general and especially French zoos with regards to the conservation of biodiversity, as well as education and research.

The French Ministry of Ecology decided to not give any audience to Born-Free.

Then, we asked our members to contact their French deputies and Members of European Parliament to explain the reality of zoos, and convince them that zoos have important goals for biodiversity.

Now, one of our French MEPs is trying to organize a meeting in Brussels between AFdPZ, EAZA, the European commissary and the special advisor in charge of animal welfare.

Thanks to this MEP, EAZA also has the opportunity to present a stand at the European Parliament just like Born-Free did.

Conclusion: Importance of a national and international network

In both cases, we have informed a large sphere of politics, and increased awareness for our cause. If all institutions cooperate, together we have the opportunity to influence many decision makers and convince them to adopt our point of view.

The more numerous we are, the more powerful we are!

So, for important issues, do not hesitate to contact your official representatives! For each European country you can find your related MEPs and their details on the following website: http://www.europarl.europa.eu/meps/en/search.html

COMMUNICATION

Les pancartes AFdPZ à l'effigie du nouveau logo ont été réalisées. Les membres ne l'ayant pas encore la recevront prochainement par courrier. Nous vous remercions de la placer bien visible à l'entrée de votre établissement.

EAZA

L'AFdPZ était présente à l'Annual Conference de l'EAZA à Innsbruck afin de renforcer ses liens avec l'EAZA mais aussi avec ISIS, WAZA et les autres associations nationales. L'AFdPZ a présenté 2 posters: « *AFdPZ presentation et communication in 2012* », et « *AFdPZ lobbying: How can AFdPZ influence political decisions?* » et en a amené un pour le Rocher des Aigles : « *Flight dynamics and energetics of raptors: bio-logging of free flying vultures* ». Nous vous rappelons que nous pouvons servir de relai avec l'EAZA: prise de contacts avec des curators lors de l'Annual Conference, réalisation de compte-rendus comme cela a été demandé par la commission Voleries pour la session du Falconiformes TAG, etc. De plus, il est rappelé aux non-membres de l'EAZA que les EEP et ESB leur sont ouverts.
Cette année un nouveau groupe de travail a été créé au sein de l'EAZA concernant l'utilisation des animaux en spectacle. Nous serons vigilants sur ce sujet.

STATION ANIMALIERE

L'AFdPZ était aussi représentée au dernier Comité de Pilotage de la Station Animalière de l'Aéroport de Roissy qui s'est tenu le 16 octobre en présence du nouveau Préfet: Monsieur GARDERE. L'ouverture de la station pour la faune sauvage est reportée à Mai 2013.

BOURSE AUX ANIMAUX

La Bourse aux Animaux d'automne est parue!

COMMISSION CONVENTION COLLECTIVE ET LEGISLATION

Vous trouverez sur le site de Legifrance tous les accords liés à la convention collective applicable aux personnels des parcs et jardins zoologiques privés. L'accord concernant l'égalité professionnelle hommes/femmes est signé et déposé.

Actions - en bref

COMMISSION VOLERIES

La réunion annuelle des voleries s'est tenue les 9 et 10 octobre, plus de 80 participants ont été reçus par le Rocher des Aigles. Nous remercions toute l'équipe du Rocher des Aigles pour l'accueil chaleureux et l'organisation, ainsi que les intervenants pour la qualité de leurs présentations comme par exemple: la LPO, le CNRS, la DREAL Midi-Pyrénées, le Ministère de La Défense, la Fondation Nanciyaga, etc.
Cet évènement a également été l'occasion de fêter les 35 ans du Rocher des Aigles et l'anniversaire de Raphaël Arnaud qui a consacré la moitié de sa vie à son institution, et qui a été aussi très actif pour la protection de la nature. Les Voleries se sont donc réunies pour offrir un cadeau à Raphaël: une représentation au fusain d'un faucon pèlerin par le peintre animalier Christophe Drochon.

Raphaël Arnaud

Crédits : AFdPZ

Crédits : AFdPZ

COMMISSION PEDAGOGIE

Cette commission a commencé à se structurer, et a débuté un état des lieux de la pédagogie dans les parcs zoologiques français.
Contact: Guillaume Romano (Natur'Zoo de Mervent)

COMMISSION CONSERVATION

Cette commission se met en place.
Contact: Brice Lefaux (Parc Zoologique et Botanique de Mulhouse)

GROUPE DE TRAVAIL ZIMS

Une première réunion a eu lieu de 4 octobre dernier au ZooParc de Beauval afin de lister les actions à mettre en place en accord avec ISIS. Un forum est à l'étude, et un workshop ZIMS va être organisé le 3 avril 2013.
Contact: Anthony Dabadie (Zoo de La Boissière du Doré)

Natur'Zoo de Mervent

Crédits : Natur'Zoo de Mervent

Loup arctique et ours noir

La forêt de Mervent, plus grande forêt domaniale de Vendée, abrite un parc zoologique depuis 1959, créé par Mr Besson.

Après plusieurs fermetures (1998…) et changements de propriétaires, **Sébastien LAURENT, Directeur du Zoo de La Boissière-du-Doré (44), reprend ce parc en 2007 et engage 6 mois de travaux pour ré-ouvrir le 5 avril 2008.**

Aujourd'hui le Natur'Zoo de Mervent abrite plus de 200 animaux, 53 espèces sur plus de 7 hectares.

C'est par ses mascottes que nous allons présenter le parc, qui accueille près de 50 000 visiteurs chaque année.

Nous allons commencer par **Diego**, notre mâle lémur vari noir et blanc venu de Doué la Fontaine, qui évolue dans une forêt de 8 000 m² en semi liberté. Il vit avec 30 autres lémuriens (Maki vari roux, maki catta, Lemur de Mayotte et Lemur à ventre roux). Diego est un animal important des nourrissages. Près de **500 goûters sont réalisés chaque année permettant de sensibiliser les visiteurs aux rôles des zoos et aux menaces qui pèsent sur la biodiversité.**

Si Diego est le symbole de nos nourrissages (ludiques et dans la bonne humeur), **Kennedy**, un de nos trois baribals venus du zoo de Thoiry, est le symbole des nouveautés mises en place depuis la réouverture.

En effet, la Direction souhaite avant tout **favoriser l'espace et la mixité à ses pensionnaires**. Ainsi après les lémuriens sur 8 000 m², notre nouveauté en 2009 a été une présentation unique car trois baribals ont été présentés avec 4 louves de la toundra venues du CERZA dans un espace commun de 9 000 m².

Crédits : Natur'Zoo de Mervent

Crédits : Natur'Zoo de Mervent

Les nouveautés suivantes ont été réalisées:

L'arrivée de trois girafes de Rothschild sur une plaine africaine de 2 hectares en présence d'antilopes, d'autruches, de cigognes, de watussis, de dromadaires ....

La création d'une volière africaine en immersion avec flamants roses, ibis, touracos de Fischer, calaos à bec noir, inséparables, anatidés ...

Bamako, notre mâle tortue sillonnée, au même titre que Segura, un amazone à front bleu, représente bien la partie pédagogique du parc puisqu'il est présent dans de nombreux ateliers. Chaque année, le Natur'Zoo accueille plus de **2 000 scolaires et l'équipe réalise plus de 60 ateliers chaque année**.

Kirikou, notre mâle girafe venu du zoo de La Boissière-du-Doré, est le symbole d'une **politique soucieuse de l'environnement** que Sébastien LAURENT a mis en place depuis 2008. Le bâtiment des girafes, comme d'autres, a été conçu dans le respect de cet environnement (briques, aérothermie, bois FSC…)

Enfin, **Xingu,** notre mâle atèle arrivé de La Vallée des Singes, représente la volonté du Natur'Zoo de **s'impliquer dans les EEP. Le Zoo abrite en effet 10 EEP et deux ESB**. Le Natur'Zoo de Mervent souhaite faire prochainement sa demande d'adhésion auprès de l'EAZA.

Guillaume ROMANO

Le Parc Zoologique Fort-Mardyck Dunkerque Grand Littoral en cours de certification ISO14001

Le Parc Zoologique Fort-Mardyck Dunkerque Grand Littoral est en cours de certification ISO14001. Choisi comme site pilote pour la Communauté urbaine de Dunkerque au même titre que la Mission environnement et le Palais de l'Univers et des Sciences, le zoo expérimente cette démarche avec comme objectif à terme de faire certifier l'ensemble des services de la Communauté urbaine.
Nous avons fait appel pour nous accompagner dans ce projet au Bureau d'études Néodyme, spécialisé dans le domaine de l'environnement, de la qualité et des risques industriels.

Mais en quoi consiste cette démarche ?
La norme ISO 14001 est une norme pour l'environnement publiée en 1996, plus exactement pour le Système de Management Environnemental (ou SME).

Les intérêts de ce SME sont multiples :
- maîtriser les impacts de l'ensemble de nos activités sur l'environnement
- se conformer aux exigences légales
- améliorer les performances du parc zoologique en matière d'environnement

Ce système de management repose sur un engagement fort de la direction pour assurer une implication de l'ensemble du personnel. Il passe notamment par la prévention de la pollution, par la surveillance de notre conformité réglementaire et pour se faire implique un système et des procédures documentées.
Le principe étant de s'engager dans une démarche d'amélioration continue.

La démarche passe par **4 phases bien distinctes : c'est le P.D.C.A. (Plan, Do, Check, Act).**

1.Plan = établir les objectifs et les processus nécessaires à la fourniture de résultats en accord avec la politique environnementale

2.Do = mettre en œuvre les processus de maîtrise de nos impacts environnementaux et de nos situations accidentelles susceptibles d'impacter l'environnement.

3.Check = piloter et mesurer nos performances environnementales

4.Act = mener des actions pour améliorer de façon continue le SME ainsi que nos performances

Rentrons un peu dans les détails de ces différentes étapes :

1.Plan = Planifier

Durant cette phase, nous identifions les impacts environnementaux de nos activités et les évaluons : c'est **l'analyse environnementale. Toutes les activités du parc sont décomposées,** leurs impacts sur l'environnement sont précisés et grâce à un système de cotation, un seuil d'acceptabilité est défini afin de déterminer les Aspects Environnementaux Significatifs (AES), c'est-à-dire ceux sur lesquels nous allons intervenir en priorité puisqu'ayant un impact important sur l'environnement.

Dans cette même phase, la réglementation applicable aux parcs zoologiques est identifiée et analysée afin d'en vérifier la conformité. Une mise en conformité est ainsi planifiée.

A la fin de cette étape, une **politique environnementale est définie et des objectifs sont** fixés : c'est **le plan d'actions qui se met en place. Il fixe des objectifs généraux et des cibles** spécifiques mesurables, tout ceci à partir de la politique environnementale, des Aspects Environnementaux Significatifs (ou AES), des exigences légales et du point de vue des parties intéressées.

Des programmes d'action sont ainsi définis déclinant les objectifs et précisant pour chacun : la description détaillée de l'action à mettre en œuvre, les responsabilités associées, les moyens et les ressources nécessaires à la réalisation de l'action, le délai de mise en œuvre et les indicateurs permettant de suivre et de mesurer les performances environnementales et l'atteinte de nos objectifs.

2. Do = Mettre en œuvre

Les ressources, rôles, responsabilités et autorité sont définis dans un organigramme de fonctionnement du SME. Les fiches de poste de l'ensemble du personnel font mention de leur implication dans le SME, faisant de la préservation de l'environnement un souci quotidien dans leurs tâches professionnelles.

La mise en œuvre passe également par la formation et l'acquisition de compétences par le biais des comités de pilotage ISO 14001. Le personnel est, à cette occasion, sensibilisé au SME (politique environnementale, procédures et consignes, AES, responsabilités), y compris le personnel travaillant pour le compte du zoo (notamment les entreprises extérieures intervenant dans le parc).

Les besoins en formation sont identifiés pour le personnel exécutant des tâches pouvant générer des impacts significatifs sur l'environnement, et un plan de formation est mis en place.

La communication de la démarche par la publication des AES et des performances environnementales du parc (en interne et/ou en externe) constitue une étape importante d'informations pour le personnel et/ou les visiteurs. Et la norme ISO 14001 implique également un suivi de toutes les demandes pertinentes reçues par courrier des instances extérieures (visiteurs, pouvoirs publics,…), chaque remarque étant classée et une réponse rédigée, envoyée et archivée.

La démarche ISO 14001 oblige également à une formalisation des éléments du SME par le biais de documents enregistrés : procédures, consignes, modes opératoires, et une maîtrise des systèmes d'identification et de révision de ces documents.

Le SME implique enfin une maîtrise opérationnelle c'est-à-dire de contrôler les activités associées aux AES par la définition de procédures documentées et la transmission aux fournisseurs et sous-traitants des exigences de la norme en établissant des procédures et modes opératoires à respecter.

Enfin, l'impact environnemental d'un certain nombre de situations d'urgence (incendie, fuite d'animaux, renversement de produits dangereux,…) doit être limité par l'identification de ces situations dans l'analyse environnementale, par la mise en place de procédures et consignes d'urgence et enfin par l'établissement d'un planning d'exercices de mise en situation.

Des fiches d'amélioration sont également mises à la disposition du personnel qui peut ainsi proposer dans le cadre de la démarche ISO 14001 des améliorations en terme d'impact environnemental. Chacun peut ainsi à son échelle participer aux actions mises en place.

3.Check = Contrôler

Cette phase engage une surveillance des indicateurs de la performance environnementale, une maîtrise des enregistrements (formulaires à compléter preuves de notre efficacité), et une évaluation continue de la conformité réglementaire par le biais d'une veille réglementaire.
Cette veille passe par l'établissement d'une procédure d'identification des non-conformités et la mise en place d'actions préventives ou correctives nécessaires.
A ce stade, des audits internes permettent également de situer notre position dans la démarche.
Le SME commence à vivre…

4. Act = Agir

C'est la dernière étape : **la revue de direction.**

C'est un peu le bilan du SME. Elle va permettre de discuter des résultats de l'audit interne, de faire un point sur la mesure et la surveillance des performances environnementales, de synthétiser les fiches d'amélioration, de faire le bilan des éventuelles remarques extérieures, d'énumérer les nouvelles exigences réglementaires, de modifier des activités et/ou des produits, et de définir les besoins en actions et en ressources, tout ceci dans un objectif unique : **améliorer de façon permanente l'efficacité du SME.**

C'est en revue de direction que seront décidés d'éventuelles modifications de la politique et/ou des nouveaux objectifs d'amélioration.
Et la boucle est bouclée !

Cette norme ISO 14001 peut sembler fastidieuse et très administrative…et d'une certaine façon elle l'est de par la rigueur des procédures documentées qu'elle implique ! Mais c'est avant tout une démarche extrêmement intéressante et enrichissante de par l'analyse poussée qu'elle implique de l'ensemble de nos activités, de la réglementation qu'elle nous oblige à contrôler au quotidien, et parce qu'elle engage l'ensemble du personnel.
Chacun a ainsi sa petite pierre à apporter à l'édifice du SME et ce quel que soit son poste (administratif comme technique).

Et c'est une merveilleuse façon également de communiquer : nous incitons quotidiennement nos visiteurs à respecter l'environnement pour contribuer à la préservation de nos espèces, mais si nous ne le faisons pas nous-mêmes dans chacun de nos gestes, dans chacune de nos tâches, comment être crédible ?

En pratique, cette démarche nous a permis en quelques mois seulement d'améliorer la plupart de nos impacts sur l'environnement par :
- l'installation de récupérateurs d'eau de pluie,
- l'aménagement de composteurs dans nos cuisines,
- la mise en place d'un tri des déchets opérationnel,
- le renforcement de l'isolement de nos bâtiments hébergeant des animaux pour une consommation énergétique raisonnée,
- la rédaction de procédures écrites sensibilisant notre personnel au quotidien
- la mise en place d'exercices réguliers de sécurité
- la surveillance régulière de nos consommations d'eau et d'électricité
- l'organisation d'une veille réglementaire continue,
- et bien d'autres « petites » actions encore…

CONCLUSION:

Au final, la certification ISO 14001 sera pour nous l'aboutissement d'un travail d'équipe et la reconnaissance de nos efforts quotidiens dans la préservation de l'environnement, et pour nos visiteurs un gage de qualité et d'engagement concret et tangible du parc dans ses missions.

Sabine KETELERS

Week-end du Développement Durable à la Vallée des Singes

Crédits : La Vallée des Singes

Stand de sensibilisation au tri

En vue d'accroître la prise de conscience du public sur l'importance et les enjeux du développement durable, les Nations Unies ont déclaré l'année 2012 Année Internationale du Développement Durable sur le thème « 7 milliards d'actions pour un monde plus durable ».

La Vallée des Singes a souhaité contribuer à la sensibilisation du public sur ce thème en proposant au cours des 3 jours du week-end de Pentecôte des activités ludiques et pédagogiques à ses visiteurs.

A cette occasion, les visiteurs ont été accueillis par le personnel de la pédagogie à l'entrée du site.

Le programme de la journée et les différentes activités organisées autour de ce thème leur ont été ainsi présentées afin de les sensibiliser à la protection de notre planète.

Dés leur arrivée les visiteurs pouvaient d'ailleurs participer à un jeu concernant le tri des déchets.

Tout au long de la visite, parmi les activités possibles, les visiteurs se sont vus proposer un rallye.
Ce rallye leur a permis de tester leurs connaissances sur le développement durable mais aussi d'apprendre les éco-gestes quotidiens afin de préserver notre planète.
Le principe de ce rallye était simple : sur chaque territoire de La Vallée des Singes, une question se rapportant à l'espèce observée et à un geste de la vie quotidienne leur était posée.
Plusieurs réponses s'offraient alors à eux sous forme de panneaux à manipuler. Aux visiteurs de retrouver la bonne… et de l'appliquer en rentrant chez eux ensuite s'ils le souhaitaient.

Un jeu à faire en famille qui a ravi beaucoup de nos visiteurs pendant le week-end !

D'autres activités ont été proposées aux visiteurs tout au long de leur promenade sur le site.
Un stand de maquillage a réjoui les plus petits et parfois même certains adultes !
Certains papas se sont en effet prêtés au jeu et nous avons ainsi fait près de 200 maquillages au cours de ce seul week-end

des Primates.

Le stand du Conservatoire pour la Protection des Primates présent sur le site de la Vallée des Singes a bien sûr été ouvert tout le week-end pour sensibiliser les visiteurs à la protection des espèces et de notre planète.

Le rôle des visiteurs dans la protection de la biodiversité, par le biais notamment de la mise en application du Développement Durable chez chacun d'entre nous a ainsi été accentué par le discours des personnes responsables de ce stand.
Ce discours a également permis de récolter des fonds pour les projets de conservation que notre association soutient toute l'année.

A leur sortie, nos visiteurs ont eu l'occasion de marquer leur engagement à mettre en application le développement durable chez eux grâce aux petites astuces dispensées tout au long de leur visite.
Cet engagement a été symbolisé par une empreinte de main à la peinture, apposée sur une toile tendue à cette occasion.
3 toiles ont ainsi été remplies d'empreintes au cours du week-end, ce qui laisse entendre un engagement important des visiteurs lorsque ceux-ci sont sensibilisés à ce qui les concerne directement, dans leur vie de tous les jours…

Stand du Conservatoire pour la Protection des Primates

Crédits : La Vallée des Singes

Résultat d 'une journée de sensibilisation

Il est d'ailleurs bon de signaler que l'argent récolté grâce à ces maquillages est entièrement reversé à **notre association Le Conservatoire pour la Protection**

Magaly DEGEORGE

Crédits : Zoo d'Amiens

La parade du zoo dans les rues d'Amiens

60 ans et la vie devant soi !

Un anniversaire haut en couleur pour le parc zoologique d'Amiens Métropole

Le parc zoologique d'Amiens Métropole, unique en Picardie, a choisi de fêter son anniversaire tout au long de l'année 2012 par une programmation diversifiée, originale et dédiée à son public, toujours plus nombreux. En effet, 147 000 visiteurs sont venus au zoo en 2011 et fin septembre, ils sont déjà plus de 140 000, près de 7000 visiteurs de plus qu'en 2011 malgré le temps !

La saison fut marquée par de nombreuses festivités, en centre ville ou dans le parc. Et comme il n'y a pas de fête sans partage, le musée, les bibliothèques, le service patrimoine, l'office du tourisme, les commerçants du centre ville, les écoles de musiques et le ciné saint Leu, nous accompagnèrent dans cette aventure.

« *Pas de bête qui n'ait un reflet d'infini* » Victor Hugo

Historique

Avant son ouverture au public en mai 1952, le parc zoologique municipal d'Amiens était uniquement un espace vert. Bordant le bassin de la Hotoie, son originalité vient du fait que deux cours d'eau, la Basse et la Haute Selle, en font une île. C'est le maire d'Amiens, en 1949, qui décida d'aménager le site. Ce sont le parc de Clères et le zoo de Vincennes qui prêteront la première collection, permettant ainsi l'ouverture du zoo de la Petite Hotoie lors de la foire commerciale de Picardie en 1952. Dans les années qui vont suivre, la collection va s'enrichir avec des girafes, des félins, des singes des ours, puis des éléphants.
Entre 1990 et 2000, la vétusté des installations nécessite une rénovation du site. Le zoo devient alors membre de l'EAZA, s'inscrivant dans des programmes européens d'élevage et des actions de conservation.
Depuis, des travaux sont régulièrement réalisés pour accueillir de nouvelles espèces et améliorer le confort des visiteurs. L'action pédagogique et culturelle se poursuit positionnant le parc comme l'un des établissements phare de la Métropole.
Le parc zoologique dispose d'un couvert végétal important avec des essences intéressantes notamment des arbres pluri centenaires et remarquables, contribuant à la création d'ambiances diverses agrémentées par la présence de l'eau.

Programmation « Amiens aux couleurs du 60ème anniversaire : le zoo dans et hors de son île »

Un établissement ne peut rayonner, se développer et s'enrichir dans son projet et sa réflexion que s'il_s'inscrit dans un réseau et travaille en partenariat avec d'autres structures. Le zoo d'Amiens a toujours cultivé des collaborations dans le milieu animalier, de la formation, de l'enseignement et des arts. Pour les 60 ans du zoo, il s'agissait à la fois de faire la fête mais aussi de mieux connaître le monde animal, le rapport que nous avons entretenu avec lui au cours de l'histoire et les enjeux à venir pour une relation plus équilibrée entre l'homme et son

Crédits : Zoo d'Amiens

A travers les livres choisis par la bibliothèque, les œuvres exposées au musée, les interventions d'artistes et les événements au zoo et en centre-ville, l'animal fut pendant toute cette saison au cœur de la ville.

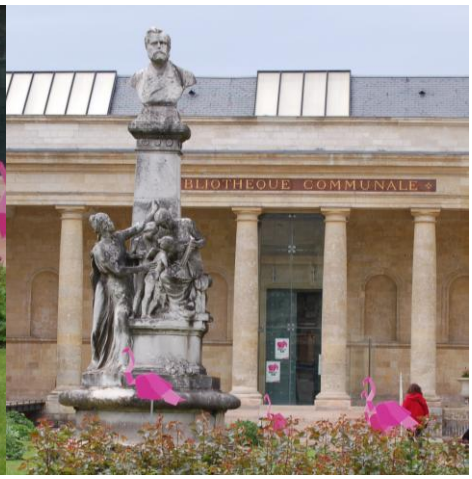
Mise en bec dès le mois de Février

Le film *Les animaux amoureux* de Laurent Charbonnier projeté au cinéma d'art et d'essai, inaugura les festivités à la Saint Valentin. Le Grand jeu du Week-end de Pâques sur la sensibilisation au tri sélectif clôtura la semaine du développement durable.
En Avril et mai, l'animal fut encore en vedette par des lectures et des spectacles durant la Quinzaine de la petite enfance dans les bibliothèques d'Amiens Métropole, par une exposition photos à la gare, par une exposition « Comme une bête en case » à la bibliothèque, présentant des bandes dessinées, des pièces du Muséum d'histoire naturelle et des ouvrages anciens de zoologie.

Ateliers pour les enfants, conférence sur le bestiaire médiéval, visites des coulisses complétèrent ce printemps animal !

En mai et en juin, le zoo se plia en 4 pour 2 WE de fête !

Crédits : Zoo d'Amiens



Dans le parc zoologique, 3 expositions, inaugurées le 11 mai ont marqué les relations privilégiées du parc d'Amiens avec l'art et l'histoire :
« Fenêtres sur le passé » : retraçait de manière originale l'évolution du zoo à travers de vraies fenêtres jalonnant le parc. Un pan montrait une photo d'archive d'un espace, l'autre pan s'ouvrait sur le même espace aujourd'hui
35 plaques de laves émaillées de l'artiste Ulrick Weiss s'exposaient sur les arbres, au sol ou sur les bâtiments du zoo, offrant aux yeux des visiteurs un bestiaire lumineux.

Crédits : Zoo d'Amiens

Enfin des estampes animalières de l'artothèque de la bibliothèque décorèrent le hall d'accueil du zoo, montrant combien l'animal est présent depuis toujours dans l'art.

Le zoo avait souhaité sortir de son île et le samedi 12 mai, le centre ville n'avait jamais vu cela. A la halle au frais, l'équipe tenait un étale sur les régimes des animaux, en musique et avec dégustation de cuisine du monde.

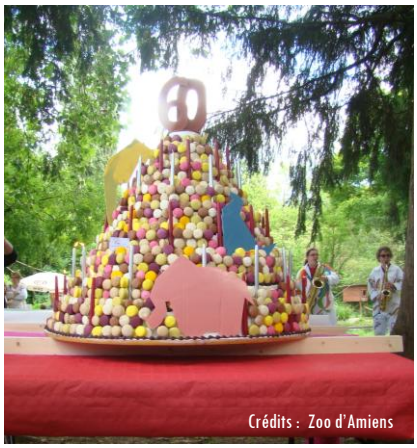
Crédits : Zoo d'Amiens

L'après midi une parade à dominante rose et bleue composée de compagnies de théâtre de rue, d'une fanfare, de dromadaires et du personnel du zoo, envahit les rues d'Amiens pour vision du parc zoologique hors du commun !

Ce weekend là, même la cathédrale fêta l'anniversaire du zoo avec des visites guidées "Faune et flore dans la cathédrale" et le Musée de Picardie présenta des œuvres à thématiques animalières dans son parcours Zoo-logique programmé tout l'été.

La soirée VIP du 29 juin rassembla environ 150 personnes, tous partenaires du parc zoologique, services collègues de la Métropole, partenaires extérieurs, tutelles ou fournisseurs, personnel et retraités du parc. Des zoos européens ou français nous avaient fait l'honneur et le plaisir de venir partager ce moment important pour nous. Un grand barnum abrita la soirée du vendredi agrémentée, outre les plaisirs de la bouche, de visites insolites, d'un ciné concert et d'une fin de soirée aux Hortillonnages pour écouter Denis Podalydès. Le lendemain, la ballade en bateau au milieu des œuvres artistiques d'Hortillonnages 2012, manifestation organisée par la Maison de la culture, fut encore une fois ensoleillée, démentant tous les préjugés sur la Picardie…

Ce weekend fut aussi une fête pour le public, nourrissages, animations, fauconnerie, visites insolites, maquillage, conférence, expositions, se termina par un gâteau d'anniversaire géant de 2000 macarons de couleurs, amené en fanfare pour le régal des visiteurs.


Crédits : Zoo d'Amiens

En conclusion, l'objectif était bien de faire sortir le zoo de son île amiénoise, de lui redonner ses lettres de noblesse et de montrer à quel point les missions et la philosophie des parcs zoologiques avaient changé aujourd'hui. Par sa collaboration avec la bibliothèque, le Musée, le cinéma, l'école de musique, la volonté était également de montrer que les animaux et la nature font partie intégrante de la culture et l'histoire de l'humanité est intiment liée à eux.

Christine MORRIER

En été

L'exposition au Musée s'est poursuivie avec des conférences les jeudis en collaboration avec la bibliothèque et le zoo : films de Jean Painlevé, l'animal dans l'art, l'évolution….

Au zoo, « 60 ans de bébés animaux » : une exposition de photos, retraçant les naissances du parc, les ateliers du mercredi pour les petits et leurs parents, « Le zoo d'hier à aujourd'hui », visite guidée à travers l'histoire des zoos. Pour finir, un Circuit du zoo au musée : Des animaux du parc à leur représentation dans les œuvres d'art.

En automne et en hiver

Le parc zoologique s'est associé aux Journées du patrimoine avec la visite « Le zoo d'hier à aujourd'hui » et à la Fête de la science en octobre.
L'automne verra aussi chaque mois le retour des Cafés sciences en ville avec nos partenaires universitaires,

Au cœur de décembre, nous fêterons l'hiver au zoo avec des contes, une balade nocturne, des chandelles et du chocolat chaud à l'approche des fêtes de fin d'années.

Crédits : Zoo d'Amiens

Crédits : Rocher des Aigles

Deux circaètes sauvés et relâchés grâce au Rocher des Aigles

Circaète Jean Le Blanc
(*Circaetus gallicus*)

Crédits : Rocher des Aigles

« Hospitalisés » pendant 2 mois au centre de soins du Rocher des Aigles, deux circaètes Jean-le-Blanc ont retrouvé la santé et la liberté.

Deux circaètes Jean-le- Blanc, une espèce protégée, ont été sauvés après avoir été soignés pendant deux mois au centre de soins du Rocher des Aigles. Les rapaces ont retrouvé la liberté grâce à la coordination permanente entre l'Office national de la chasse et de la faune sauvage et l'équipe du Rocher des Aigles.

Ce grand rapace diurne migrateur arrive d'Afrique dès le mois de mars, et quelques dizaines de couples seulement nichent dans le département avant de repartir dès l'automne passer l'hiver au chaud. Cette année, ces circaètes qui se nourrissent essentiellement de serpents, ont été confrontés à un mois d'avril froid, pluvieux et venteux. Ils n'ont pu manger à leur faim, en 48 heures, 4 oiseaux trouvés très affaiblis par des particuliers ont été amenés au centre de soins. Découverts dans un état de détresse alimentaire très sévère, deux des aigles ne survivront pas. Les deux autres réhydratés et nourris par sonde durant des semaines, auront la vie sauve. Il faudra les réadapter au vol dans les immenses volières du centre de soins, avant de les relâcher dans la nature, une opération qui s'est effectuée en présence de Dominique Maylin, responsable du centre de soin de la faune sauvage de Rocamadour et de deux agents de l'environnement de l'O.N.C.F.S. dont Jean-Pierre Boudet.

Ouvert il y a trente ans, le centre de soin du Rocher des Aigles reçoit environ 200 oiseaux blessés par an. Le centre de soin dont le budget annuel atteint 50 000 € mène cette action de sauvegarde de la faune sauvage de manière bénévole, tout comme le centre de soins du Donjon des Aigles et de l'Espace Rambouillet.

SOURCE : La Dépêche du Midi

Parc Animalier de Sainte-Croix

Crédits : Parc Animalier de Sainte Croix

Dimanche 30 septembre 2012: Vente exceptionnelle de bois de Cervidés

Chaque année nous récoltons les bois de nos cerfs, daims et rennes. Tous les deux ans, nous mettons à la vente ces mues.
Les fonds récoltés vont en faveur d'actions de conservation du Parc Animalier.

Cette année, le Parc Animalier de Sainte-Croix vous fera découvrir le brame sur la nouvelle passerelle des cervidés. Ce nouveau point d'observation offre une vue exceptionnelle sur la plaine des cervidés, abritant plus de 140 animaux et vous permet de pénétrer sur leur territoire en toute discrétion. Avec une nouvelle muséographie sur les cervidés du monde et un *focus* sur les cerfs qui ont marqué la vie du Parc, vous découvrez l'univers fascinant du roi de nos forêts.

Pour compléter la visite, en septembre et en octobre des sorties pédagogiques brame du cerf sont organisées.

Clément LEROUX

Crédits : La Ferme aux Crocodiles

Recherche et conservation à la Ferme aux Crocodiles

Les premiers résultats du scanner 3D sur un œuf de crocodile du Nil de 67 jours!

Un engagement pour la recherche scientifique.

L'histoire commence en 1986. Luc et Eric Fougeirol, horticulteurs et terrariophiles passionnés, cherchent à lancer un tout nouveau type de parc zoologique : une serre chauffée où pourraient être élevés des crocodiles comme dans le milieu naturel… Ils rencontrent Vivian de Buffrénil, chercheur au Muséum National d'Histoire Naturelle de Paris, qui apporte ses conseils et sa caution scientifique lors de la fondation de l'établissement, conscient de l'intérêt pour les futures recherches scientifiques que peut représenter un centre d'élevage de crocodiliens en France sans enjeux de production de peau ou de viande.

Après plusieurs années de procédures et de travaux, la Ferme aux Crocodiles ouvre ses portes au public en 1994 et depuis lors, elle s'engage aux côtés des scientifiques de tous horizons, en leur fournissant un soutien matériel, logistique et humain.

Ainsi, depuis plus de vingt ans, de nombreuses études ont été menées en collaboration étroite entre les organismes de recherche et la Ferme aux Crocodiles, portant sur des sujets aussi divers que la granulométrie des œufs des Crocodiliens, le développement des dents lors du développement *in ovo* du crocodile du Nil ou la comparaison des empreintes de pattes de crocodiles et de dinosaures.

En 1998, une nouvelle étape est franchie avec la création d'un laboratoire au sein de l'établissement. Plus récemment, la Ferme aux Crocodiles s'est dotée d'une équipe décisionnaire, dédiée aux relations avec les chercheurs : Eric Ferrandez, responsable zoologique et directeur de collection, et Adrien Tomas, chargé de mission scientifique, se partagent la tâche de répondre aux demandes des chercheurs, étudiant toutes les possibilités afin de leur fournir un soutien technique, logistique et administratif adapté à leurs besoins.

En 2012, en plus de Vivian de Buffrénil qui vient encore régulièrement mener des études à la Ferme aux Crocodiles (actuellement sur l'absorption de la chaleur par les écailles ossifiées dorsales des crocodiles), neuf équipes scientifiques, françaises et internationales, ont pu réaliser des expérimentations grâce au soutien de la Ferme.

Plusieurs scientifiques du CNRS ont ainsi pu travailler sur des thèmes aussi variés que **l'écologie immunitaire, la génétique du développement cérébral, ou la variation des isotopes d'oxygène corrélée aux variations de températures d'incubation des œufs de crocodiles.**

Une expérience en cours à la Ferme aux Crocodiles : incubation d'œufs de crocodiles à différentes températures, afin de déterminer les conséquences sur les proportions d'isotopes d'oxygène.

2012 a également vu le départ (mouvementé) de deux caïmans à lunettes vivants pour l'université allemande d'Iéna. Là, ils seront équipés de capteurs de mouvements et observés lors de leurs déplacements, afin de déterminer quels sont les réseaux musculaires des membres, du dos et de la queue impliqués dans la reptation.

Mise en caisse de transport d'un jeune caïman à lunettes par l'équipe scientifique d'Iéna, assistée par le personnel de la Ferme.

Plusieurs animaux sont également partis pour le *Royal Veterinary College* de Londres, afin d'être étudiés par les anatomistes. Enfin, la majorité des œufs produits cette année a également été confiée à plusieurs équipes internationales. Ainsi, une chercheuse de Munich a pu étudier la base génétique du développement du squelette axial des reptiles, tandis qu'une autre équipe, franco-suédoise celle-ci, travaillait sur **l'exploitation d'un scanner de nouvelle génération, permettant de reconstituer en 3D les squelettes de jeunes crocodiles et tortues, alors qu'ils sont encore à l'intérieur des œufs !**

Ainsi, depuis sa création, la Ferme aux Crocodiles participe activement au développement des connaissances zoologiques, écologiques et vétérinaires sur les reptiles en général, et les Crocodiliens en particulier.

Un engagement pour la protection des reptiles.

En plus son engagement pour la recherche scientifique, la Ferme aux Crocodiles a également pris le parti de participer activement à la conservation des reptiles menacés partout dans le monde. Depuis 1999, **l'association SOS Crocodiles lutte activement pour préserver le milieu et les espèces de crocodiliens**, à travers une série d'actions sur le terrain et de financements de structures dédiés à la conservation.

Après avoir participé à la création d'une nurserie fonctionnelle et joué un rôle majeur pour la préservation du **gavial du Gange** auprès du gouvernement du Népal (conduisant par ailleurs le roi du Népal à offrir à la Ferme aux Crocodiles les premiers gavials présentés en Europe), SOS Crocodiles s'est orienté vers des missions de conservations intégrées, permettant aux populations locales de jouer un rôle important dans la protection des reptiles.

Ainsi, sous l'impulsion de SOS Crocodiles, la Ferme aux Crocodiles a accueilli il y a quelques années de jeunes cistudes, destinées à être élevées ex situ le temps qu'elles grandissent suffisamment pour risquer moins gros dans le milieu naturel, avant d'être relâchées dans le Lac du Bourget. En parallèle, afin de contribuer à l'effort de protection des tortues aquatiques locales, SOS Crocodiles a participé à la création sur le site de la Ferme aux Crocodiles d'un important bassin de récupération sécurisé, destiné à accueillir des tortues de Floride invasives.

Depuis 2011, SOS Crocodiles et la Ferme aux Crocodiles participent également à l'achat de portions de la forêt équatoriale humide de Sumatra, afin de sauvegarder les espèces animales et végétales rares qui y vivent, et notamment **le faux-gavial de Malaisie** (*Tomistoma schlegelii*).

Crédits : La Ferme aux Crocodiles

Nathalie Kpéra, chercheuse béninoise, a été formée à la manipulation des crocodiles nains à la Ferme aux Crocodiles.

En outre, SOS Crocodiles participe au financement de plusieurs projets en Afrique de l'Ouest destinés à protéger le **crocodile du Nil** (*Crocodylus niloticus*) et le **crocodile nain** (*Osteolamus tetraspis*) dans leur milieu naturel.

Au parc international du W, immense réserve naturelle partagée entre le Niger, le Burkina Faso et le Bénin, SOS Crocodiles a notamment appuyé la création d'un corps d'écogardes, recrutés au sein de la population locales, qui seront chargés de la surveillance du territoire et du suivi des populations de crocodiles. Au Burkina Faso, le village de Bazoulé a lancé la création d'une association de développement écotouristique, et a reçu l'appui direct de SOS Crocodiles.

Capture et puçage d'un crocodile nain d'Afrique par l'équipe de terrain de la Réserve Communautaire du Sitatunga au Bénin

Le docteur Samuel Martin, directeur de la Ferme aux Crocodiles et membre de l'association, partira au Bénin en novembre prochain, afin d'observer l'avancée de deux projets auxquels participe SOS Crocodiles sur le territoire. Le premier est une étude scientifique étudiant les interactions entre les populations locales et les crocodiles. Elle est menée par une chercheuse béninoise à qui l'association a fourni matériel et formation technique dans la manipulation de crocodiles. Le second est un projet porté par l'association CREDI-ONG, concernant la mise en Réserve Naturelle Communautaire (et donc gérée par les populations locales) d'une partie de la Vallée du Sitatunga, où plusieurs groupes de crocodiles ont notamment été observés.

En vingt ans d'existence, la Ferme aux Crocodiles a ainsi eu l'opportunité de prouver à maintes reprises son statut de site pilote, que ce soit en matière de recherche scientifique ou de conservation de la biodiversité.

Adrien TOMAS
Chargé de mission SOS Crocodiles

ACTION, REACTION... AU PUY DU FOU

« International Vulture Awareness Day 2012 » est une journée dédiée à la sensibilisation sur la conservation des vautours.

Ce programme est soutenu par un site créé en 2009 (www.vultureday.org) qui permet à chaque participant de s'inscrire, créer, et animer des activités, le but étant de communiquer, sensibiliser le public sur la conservation des vautours à travers le monde.

Ce site web est une ressource précieuse pour les amis des vautours, désirant les protéger, et pour se renseigner sur les activités de leurs collègues, et peut-être développer de nouvelles collaborations ou échanger des informations.

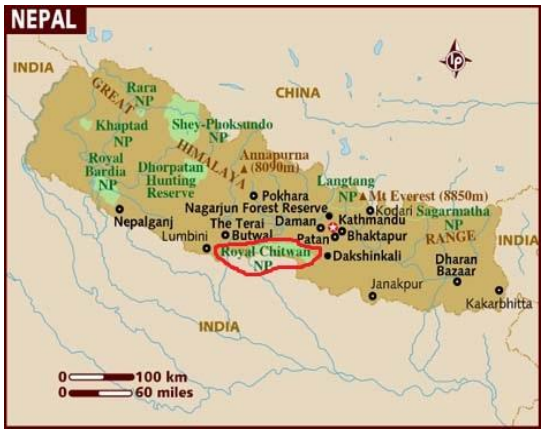
A l'occasion de cette journée, depuis 2 ans et avec le concours de nos visiteurs L'Académie de Fauconnerie du Grand Parc du Puy du Fou vient en aide aux vautours du Népal dont malheureusement 3 espèces sont au bord de l'extinction :

- Le vautour chaugoun *(Gyps bengalensis)*
- Le vautour à bec élancé *(Gyps tenuirostris)*
- Le vautour royal *(Sarcogyps calvus)*

C'est par la communication et la vente de nos bracelets « Sauvons les vautours du Népal » au prix d'un euro que nos visiteurs soutiennent le programme de conservation pour le :
Jatayu Restaurant
Namuna Buffer Zone Community Forest
Pithauli, Kawasoti-1, Nawalparasi
Népal

Crédits : Puy du Fou

Bracelet vendu 1€



Les dons de 2011 leur ont permis :

- d'augmenter la surface de pâturage de 2 ha, afin d'accueillir un plus grand nombre de vieux bovins où ils sont traités au mieux jusqu'à leur mort naturelle et fournir ainsi une viande indemne de Diclofénac de potassium au restaurant des vautours:

Crédits : Puy du Fou

Crédits : Puy du Fou

Crédits : Puy du Fou

- de construire un réservoir d'eau pour ces animaux:

Crédits : Puy du Fou

Crédits : Puy du Fou

- d'acheter des jumelles pour leur observatoire destiné aux écoles, touristes et locaux:

Crédits : Puy du Fou

- et de mettre en place une campagne de sensibilisation auprès des villages et de leurs écoles :

Crédits : Puy du Fou

Crédits : Puy du Fou

Avec l'aide de nos visiteurs, toute la recette de la vente de nos bracelets 2011 leur a été versée :

en Décembre 2011 (2000 €), en Aout 2012 (2000 €), en Septembre 2012 (4000 € vont leur être envoyé). Ainsi, ce petit programme de conservation de la nature permet à quelques passionnés de poursuivre ce projet de sauvegarde d'un patrimoine inestimable et capital pour l'écosystème du pays.

Chacun de nous, chacun de vous peut faire quelque chose. Les idées sont nombreuses et le coût dérisoire ; seule la volonté de faire est nécessaire, armez vous pour l'année à venir afin de trouver de nouveaux acquéreurs nécessiteux de vos dons pour la **NATURE…**

Jean-Louis LIEGEOIS et L'académie de Fauconnerie

Elevage de Garrulax du Père Courtois (*Garrulax courtoisi*) au Zoo de Lyon

Crédits : Emmanuelle Gaujour

En mai 2011, le zoo de Lyon a accueilli un couple de Garrulax du père Courtois *Garrulax courtoisi,* en provenance du zoo de Rotterdam en 2009 (le mâle est né à Cologne et la femelle à Waddesdon), et la reproduction de cette espèce était pour nous un vrai challenge.
En effet, la reproduction en captivité est difficile, et en France, seuls deux parcs présentent cette espèce : le zoo de Mulhouse (4 individus) et le zoo de Lyon (4 individus).

Leur enclos est situé au bâtiment des primates, où nous présentons également trois autres espèces d'oiseaux : agami trompette, faisan de Palawan et touraco de Fisher.

Placé entre l'enclos des capucins à épaules blanches et celui des touracos de Fisher, cet enclos de 52 m³ est très végétalisé, ce qui permet aux Garrulax de se cacher du public et des autres espèces. Néanmoins, les oiseaux sont souvent visibles, et on les observe régulièrement au sol à fourrager ou sur les branches au soleil en train de se toiletter.

Ils ont également accès à une loge intérieure de 5.4 m³.

Première année

A leur arrivée en avril 2011, après quelques jours d'adaptation dans la loge intérieure, le couple est relâché dans l'enclos extérieur.

La nourriture est proposée en intérieur et en extérieur pour leur permettre de s'habituer aux deux espaces

Les aliments sont donnés séparément : mélanges de fruits (pommes, bananes, raisins secs)

- granulés (crane, T16)
- pâté insectivore
- vers de farine
- grillons
- ½ orange

on leur apporte également un complément vitaminique avec du Tonivit un jour sur deux, ainsi qu'un traitement anti parasitaire au Panacur les 3 premiers jours du mois.

Même si le couple est jeune pour la reproduction, nous installons dès le départ, trois nids isolés et abrités selon les recommandations d'Holger Schneider, un à gauche de l'enclos côté capucins, un autre au milieu de l'enclos près de la porte d'accès des soigneurs, et un dernier à droite côté touraco.

Les oiseaux ont à disposition de la fibre de coco, et nous constatons que dès les premiers jours, ils aménagent le nid avec une préférence pour celui situé côté touraco.
On peut émettre l'hypothèse que l'activité des primates et de l'entrée des soigneurs a influencée le choix du couple quant à la place du nid.

Crédits : Emmanuelle Goujour

Les deux premières pontes, inattendues, ne sont néanmoins pas couvées. Le couple est probablement trop jeune et ils doivent encore s'acclimater à leur nouvel enclos.

A l'automne, nous retirons les nids. Les oiseaux sont exclusivement nourris en intérieur pour les encourager à rentrer dans la loge chauffée. Ils prennent rapidement l'habitude de rentrer pour se nourrir mais passent l'hiver dehors la plupart du temps.

Nous leur apprenons également à rester enfermés à l'intérieur, ce qui permet de travailler dans l'enclos sans les déranger.

<u>2ème année</u>

Au printemps 2012(23mars), nous réinstallons les nids aux mêmes emplacements, en retirant cependant celui de droite, côté capucins. De nouveau le couple va rapidement utiliser la fibre de coco à disposition pour consolider leur nid, toujours le même côté touracos.

Le 21 avril, nous constatons que le couple se relaye au nid, la femelle y reste la journée, le mâle s'occupant de la nourrir. Il la remplace au nid le soir.

Avec un système de miroir, nous observons 3 œufs dans le nid, mais la femelle ayant peur du miroir, nous décidons de la laisser couver sans la déranger et nous sommes contraint de suspendre les observations.

Le 6 mai, le mâle multiplie les allers-retours au nid avec des insectes au bec. L'éclosion est confirmée rapidement par les piaillements des oisillons lorsque les parents viennent les nourrir au nid.

Il est décidé de proposer les insectes (vers de farine, vers morio, grillons) à volonté, et de faire des cures de 7 jours Baycox toutes les deux semaines, en complément du Panacur, pour éviter tout parasite ou champignon.

Le 19 mai, 13 jours après l'éclosion, deux oisillons sortent du nid et se déplacent sur le grillage et les branches.
Les parents passent la journée à nourrir et toiletter les jeunes.

Nous remarquons que l'un des jeunes est plus petit et nourri moins régulièrement, néanmoins il se porte bien.

Le 30 mai, la femelle est de nouveau au nid. Cette fois ci, relayée par les jeunes qui retournent au nid tous les soirs. Le mâle lui, continue de nourrir les jeunes activement.
En journée, les oisillons suivent le père et apprennent à voler et se nourrir.

Crédits : Emmanuelle Gaujour

Le 14 juin, nous observons 3 œufs au nid.

Le 16 juin , 6 semaines après la première éclosion, on retrouve l'un des jeunes au sol, décédé . Les températures atteignant 38 degré en journée, le corps est trop dégradé pour une autopsie.

La femelle couve toujours. Néanmoins le rythme d'alimentation ralenti et le jeune commence à se nourrir seul et à chasser les insectes, on ne propose la nourriture qu'en extérieur, afin qu'il apprenne à manger dans les écuelles.

Le 28 juin, les allers retour au nid reprennent, 2 œufs ont éclos.

Après seulement 9 jours, on retrouve un jeune au sol décédé, il a probablement chuté en sortant trop tôt du nid. Le second est sorti également et se porte bien, nourris activement par le père.

Le premier jeune étant plus proche de la femelle, se rapproche désormais de l'oisillon et participe au toilettage de celui ci.

La femelle retourne au nid le pour y pondre 2 œufs, mais ne couve pas.

Les 4 oiseaux restant loin du nid, nous en profitons pour installer une web cam au dessus du nid afin d'observer les prochaines couvaisons.

Cela nous permet d'observer leur comportement au nid quasiment toute la journée, ainsi nous constatons qu'ils y passent beaucoup de temps. Le plus jeune, principalement pour dormir, se fait toiletter également par les 3 autres. Les parents s'y retrouvent pour se toiletter et consolider le nid.

L'installation de brande contre le grillage afin de protéger le nid, nous a permis de constater qu'ils y passent plus de temps l'après midi, le nid n'étant plus en plein soleil.

Le 19 aout, le second jeune est retrouvé décédé dans le nid.

Fin septembre, nous retirons les nids et nourrissons le groupe en intérieur. Les parents rentrent sans problème et se réhabituent à la loge intérieure, quant au jeune, il est plus craintif mais commence à rentrer également.

Nous sommes très fiers de constater que notre couple se reproduit et élève ses jeunes, connaissant les difficultés d'élevage en captivité, nous savons à quel point ces naissances sont importantes pour l'espèce.

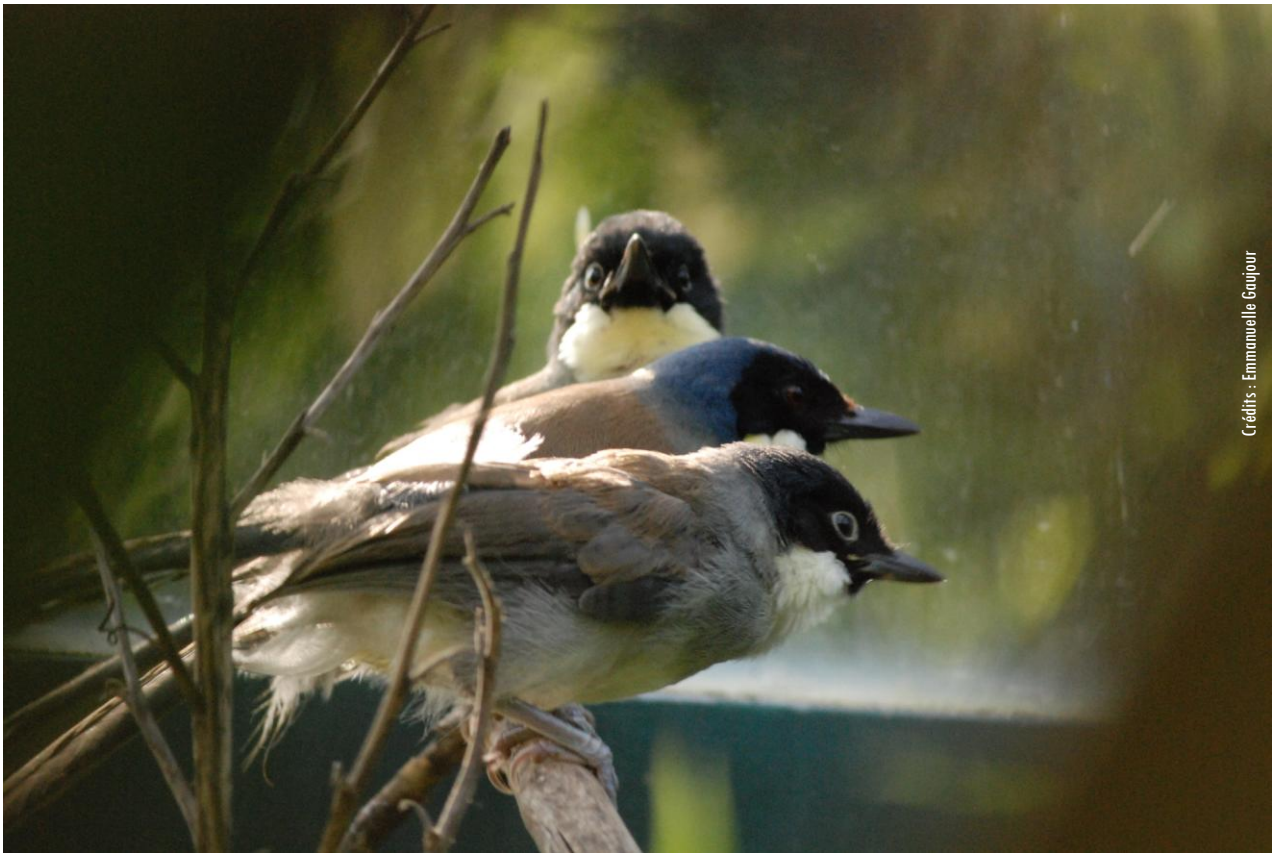
Outre l'enclos adapté et l'alimentation variée et à volonté, ces succès sont probablement dû a la cohésion du couple. En effet, ils sont restés très proches même pendant les phases importantes et denses de l'élevage, et prenaient le temps, entre deux nourrissages, de se toiletter mutuellement.

Les prochaines étapes consisteront à sexer et baguer le jeune, à réapprendre au groupe à être bloquer de temps en temps en intérieur pendant l'hiver et à préparer la prochaine saison de reproduction, afin qu'elle se déroule au moins aussi bien que la première.

Nous pourrons également accueillir des étudiants afin d'améliorer nos connaissances sur cette espèce grâce aux observations de la caméra.

Le travail du zoo de Rotterdam, notamment d'Harald Schmitt, l'expérience et les conseils de Holger Schneider en Allemagne et de David Gomis nous ont permis d'avoir de bonnes bases pour démarrer cet élevage.

Emmanuelle GAUJOUR


Crédits : Emmanuelle Gaujour

La fête de l'Amazonie du samedi 21 au vendredi 27 juillet à la Vallée des Singes

Chaque année, la Vallée des Singes et son association le Conservatoire pour la Protection des Primates, organisent la fête de la Conservation. Une occasion de sensibiliser les visiteurs à la cause des primates.

Le thème retenu cette année était l'Amazonie.

Les forêts tropicales jouent un rôle vital dans la régulation des climats ou du cycle de l'eau.
Pourtant leur dégradation se poursuit à un rythme inquiétant…

L'Amazonie, en plus d'être la plus grande forêt du monde, est indispensable pour l'humanité. Elle représente à elle seule 50% de la biodiversité mondiale et de nombreuses espèces de primates y vivent !

Le Conservatoire pour la Protection des Primates soutient différents projets situés dans cette forêt exceptionnelle et a notamment initié le Proyecto Mono Tocón sur le singe Titi.

Il a donc été proposé aux visiteurs de La Vallée des Singes de venir découvrir ces projets mais aussi les différents primates d'Amazonie, dans une ambiance ludique.

C'était aussi l'occasion d'agir pour la forêt amazonienne, sa biodiversité et les peuples qui y vivent, en soutenant les actions du Conservatoire pour la Protection des Primates.

Activités ludiques sur le thème de l'Amazonie

Les visiteurs ont pu apprendre tout en s'amusant !
Apprendre l'importance de la forêt amazonienne, et de tous les éco services qu'elle nous rend au quotidien. Apprendre que le petit ouistiti est un chasseur redoutable, que le singe araignée disperse les graines des fruits et aide ainsi à la régénération des forêts et apprendre que le singe Titi est l'une des espèces les plus menacées de notre planète !

Fresque Amazonienne

Crédits : La Vallée des Singes

Tout au long de la visite, un rallye a été proposé avec des réponses à trouver en famille.
La visite a également été ponctuée de jeux et d'activités pédagogiques telles qu'un spectacle de marionnettes (écrit pour l'occasion et expliquant aux petits et aux grands les menaces pesant sur les forêts et les solutions à y apporter), un stand de maquillage, un chamboule tout (où les visiteurs pouvaient affronter les braconniers et les dangers qui menacent les forêts et les animaux qui y vivent), et de nombreuses autres activités …

Pour les plus intrépides, un stand « Toucher-Sentir » a été mis en place. Aux visiteurs de plonger leur main dans des sacs afin de deviner ce qu'il y avait dedans ! Un test a également été proposé aux plus grands afin de savoir s'ils étaient aussi fidèles qu'un Tamarin !

Enfin, une fresque permettait de plonger dans un décor de jungle et comprendre les nombreux services que la forêt nous rend au quotidien !

Les fournisseurs de la Vallée des Singes ont également participés en offrant de généreux dons pour la protection des primates.
Le bilan est positif pour cette semaine de la Conservation. Plus de 3 000 euros ont été récoltés (hors contribution des sponsors) durant la semaine grâce à de nombreuses personnes (animaliers, stagiaires et bénévoles) qui se sont investies pour la cause des primates et de l'Amazonie !
L'argent récolté pourra servir à financer plus de projets de conservation sur le terrain et de nombreux visiteurs ont été sensibilisés. De belles rencontres, l'enthousiasme des enfants et des débats passionnants ont ponctué cette semaine. Cela nous encourage à développer de nouvelles formules et activités pour les années à venir !
Une nouveauté aussi cette année : la nouvelle hutte du Conservatoire et en son centre un magnifique figuier étrangleur.

Crédits : La Vallée des Singes

Stand « Toucher-Sentir »

Crédits : La Vallée des Singes

La nouvelle hutte du Conservatoire pour la Protection des Primates

Le Conservatoire pour la Protection des Primates

La plupart des primates sont menacés d'extinction à plus ou moins court terme. C'est pourquoi depuis 1997, l'association le Conservatoire pour la Protection des Primates, s'est engagée à protéger les primates et leurs habitats à travers 3 objectifs :
- Sensibiliser le public à la protection de la nature
- Soutenir différents projets de conservation des primates dans les lieux d'origine
-Favoriser la recherche scientifique sur les espèces de primates menacées et/ou peu connues.

Le Conservatoire pour la Protection des Primates soutient actuellement une dizaine de projets à travers le monde, à hauteur de presque 100.000 euros/an. Les visiteurs peuvent également apporter leur soutien soit en parrainant un singe du parc soit en adhérant à l'association.

Toutes les informations sur : www.conservatoire-primates.com

Magaly DEGEORGE

ZIMS 2012.1.2

Lancement le 20 aout!

Plus fonctionnel:

Cette nouvelle version de l'application ZIMS a plus d'options.

Quelques points forts de cette version:

- Photos de vos animaux – téléchargez des photos de vos animaux et définissez en une comme "image de profil" sur vos "specimen reports".
- Pyramides des âges – visionnez la pyramide des âges pour la plupart des taxons listés dans l'application ZIMS via les vues locales et maintenant GLOBALES.
- Courbes de poids – la base de données ZIMS regroupe les poids de plus de 4 millions d'animaux. Accédez au poids moyen pour les animaux de votre collection afin de vous aider à mieux gérer la santé de vos populations.
- Nouvelle fonctionnalité pour les portées/ couvées
- Résolutions de plusieurs soucis
- Modifications demandées par nos utilisateurs
- Et bien plus encore...

Cliquer ici pour voir la description complète de ces nouveautés (Release notes)

A la fin du mois d'aout, plus de 300 membres d'ISIS utilisaient le logiciel ZIMS et d'autres suivront chaque mois. Les institutions à jour de leurs paiements peuvent choisir leur mois de migration vers ZIMS.

Si vous souhaitez, démarrer au plus vite avec ZIMS, merci de contacter votre Coordinateur ISIS Régional - Sander Cozijn - à sander@isis.org.

Sander COZIJN

World Association of Zoos and Aquariums
WAZA | United for Conservation®

Le marketing au service de la communauté des Zoos et Aquariums

La WAZA (World Association of Zoos and Aquariums), qui **a fêté son 77ième anniversaire**, est une association regroupant la communauté des zoos et des aquariums à travers le monde. **Avec plus de 300 membres**, les principaux zoos et aquariums du monde, mais aussi les associations nationales et régionales des zoos et aquariums ou d'autres organisations affiliées, WAZA **encourage la coopération entre ses membres pour la conservation des espèces, l'amélioration des soins et du bien être animal, l'éducation à l'environnement ou encore la préservation de la faune et de la flore**. La mission de WAZA est de guider, encourager et soutenir les zoos dans ces divers objectifs.

En ce qui concerne les efforts autour de la conservation des espèces, WAZA aide ses membres à promouvoir leurs projets de conservation non seulement par un soutien marketing, mais également parfois à travers un support financier. Les « WAZA branded projects » (projets reconnus par WAZA) sont tous présentés sur le site internet de WAZA pour sensibiliser le grand public, souvent peu conscient du rôle important que jouent les zoos et aquariums dans ce domaine.

Avec des membres dans plus de 50 pays, WAZA représente la voix de la communauté des zoos et aquariums à travers le monde. En France WAZA compte actuellement 12 membres parmi lesquels 10 parcs zoologiques et deux associations. WAZA a pour volonté d'élargir son réseau sur le territoire français et d'encourage tous les parcs zoologiques et aquariums de France à venir les rejoindre pour bénéficier des nombreux avantages des membres de WAZA et agrandir la famille!

WAZA est le représentant de cette communauté dans toutes les conférences et réunions internationales, et coopère activement avec l'Union Internationale pour la Conservation de la Nature (UICN), la Convention sur la diversité biologique (CBD), la Convention sur la conservation des espèces migratrices appartenant à la faune sauvage(CMS), la Convention sur les zones humides d'importance internationale ou encore la Convention sur le commerce international des espèces de faune et de flore sauvages menacées d'extinction (CITES).

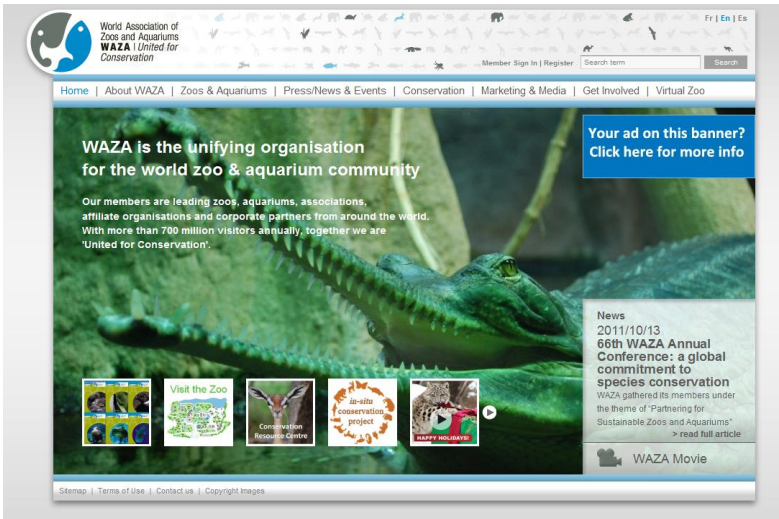
Les différentes actions de promotion ou d'éducation doivent donc soutenir et représenter l'ensemble de la communauté. Et cette voix doit se faire entendre à travers une stratégie de marketing et de communication efficace.

Les actions de marketing et de communication de WAZA poursuivent deux objectifs.

Elles visent tout d'abord à sensibiliser le grand public et la communauté des zoos et aquariums à la protection de l'environnement et à encourager l'implication de ses membres dans des actions de conservation. Mais leur but est également d'informer les gouvernements et les ONG internationales de la contribution de WAZA à l'amélioration de la conservation des espèces, des populations et des habitats.

Pour cela WAZA a mis en place une palette d'outils de communication :

Le site web (www.waza.org) qui permet aux visiteurs de s'informer sur les actions de WAZA dans le monde ou sur l'actualité de la communauté, de lire les revues de presse, de découvrir l'ensemble des actions de conservation menées par l'association ou de visiter notre zoo virtuel.



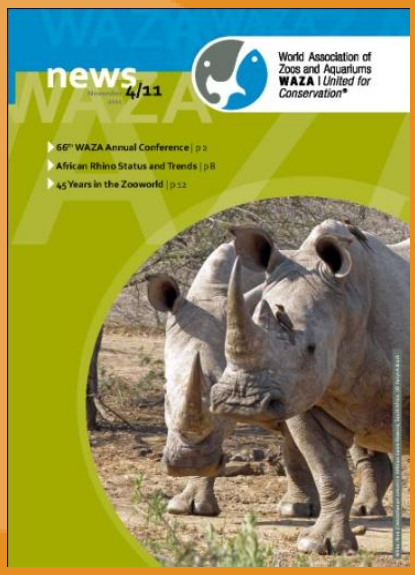
Extrait du site www.waza.org

Les sections principales de ce site sont maintenant disponibles en français!
(hors News et la page des projets de conservation)

Ce site dispose également d'un espace dédié et réservé aux membres de WAZA qui leur donne accès a l'ensemble du réseau de ses membres, mais qui leur permet également de consulter tous les documents de l'association, ou encore d'échanger leurs idées, expériences et études de cas sur une plateforme spécialement dédiée au marketing et a la communication : la « MarCom » platform.
Sur le site internet de WAZA, un autre outil est également disponible sous l'adresse: www.unitedforconservation.org
Ce site est une base de données qui regroupe l'ensemble des liens vers les sites de conservation existants sur internet. Il est accessible à tout le monde et donne la possibilité à ses utilisateurs non seulement de trouver des liens vers des sites de conservation, mais également de signaler de nouveaux liens ou des liens ne fonctionnant plus. WAZA a besoin de l'implication de chacun pour que ce site soit le plus actualisé possible : rendez-vous sur www.unitedforconservation.org , consultez les liens et ajouter des liens vers des sites internet en français !

La WAZA News, magazine trimestriel publié par WAZA, est un outil particulièrement apprécié par les membres de WAZA car il leur donne accès a l'ensemble des nouvelles de la communauté : rapports et photos des différentes conférences et réunions en rapport avec la communauté, interviews, présentation des nouveaux membres etc.

Certaines documentations sont disponibles en français, telle que La *Stratégie Mondiale de Conservation des Zoos et Aquariums*. Ce document est disponible sur le site internet de WAZA.



A l'occasion de son 77ième anniversaire **WAZA a publié, en janvier 2012, un livre retraçant les 77 années d'histoire de WAZA, « *Histoire et Evolution de l'Association Mondiale des Zoos et des Aquariums, 1935-2012***

Les efforts de communication de l'association se dirigent également vers la **presse internationale avec des communiqués de presse mensuels au sujet des divers efforts de conservation soutenus par WAZA** ou liés à l'actualité.

Tous ces outils sont indispensables pour faire de WAZA la voix d'une communauté internationale. C'est pourquoi l'association place le marketing et la communication au centre de ses actions en organisant tous les deux ans une conférence regroupant tous les spécialistes du marketing et de la communication pour la communauté des zoos et des aquariums. En 2011 cette conférence a regroupé 70 participants de 22 pays différents et s'est tenu au Canada, avec pour thème, « Le Marketing stratégique en action ». Les présentations d'intervenants extérieurs à la communauté, des discussions de spécialistes et des ateliers pratiques ont permis à tous les participants d'aborder des sujets aussi divers que les réseaux sociaux, le marketing de la conservation, ou encore les nouvelles technologies.

La conférence s'est achevée par la présentation par WAZA d'une proposition de résolution pour l'engagement de WAZA dans la Décennie des Nations Unis pour la biodiversité.

United Nations Decade on Biodiversity

C'est durant la conférence Annuelle de WAZA à Prague en octobre 2011 que WAZA et ses membres ont officialisé leur engagement pour la Décennie des Nations Unis pour la biodiversité et la mise en place des objectifs d'Aichi adoptés a Nagoya en 2010.

Le marketing et la communication resteront, sans aucun doute, au cœur de cet engagement.

Carole LECOINTRE
Marketing & Communication

Liste rouge 2012 des espèces menacées de l'UICN : la France au 5ème rang mondial

- 19 juin 2012 -

Selon la dernière mise à jour de la Liste rouge de l'UICN publiée aujourd'hui, la France se situe au 5ème rang des pays hébergeant le plus grand nombre d'espèces animales et végétales menacées au niveau mondial. Cette situation est principalement due à la très forte biodiversité abritée par les collectivités françaises d'outre-mer.

Avec 983 espèces mondialement menacées présentes sur son territoire, la France a une responsabilité majeure dans la lutte contre l'érosion de la biodiversité qui frappe la planète. Elle se situe au 5ème rang des pays les plus concernés, après l'Equateur, la Malaisie, les USA et l'Indonésie, et devant le Mexique, l'Inde, la Chine, l'Australie et le Brésil. Les principales menaces pesant sur les espèces sont la dégradation des milieux naturels, la surexploitation, l'introduction d'espèces envahissantes, les pollutions et le changement climatique.

Ce sont surtout les collectivités françaises d'outre-mer, Nouvelle-Calédonie et Polynésie française en tête, qui placent la France dans cette position. Elles sont en effet quasiment toutes situées dans des points chauds de la biodiversité mondiale, c'est-à-dire des régions très riches en espèces mais également très menacées : îles Caraïbes, îles de l'océan Indien, Polynésie-Micronésie, Nouvelle-Calédonie. Ainsi, la Tortue imbriquée est "En danger critique", la Raie manta géante "Vulnérable" et le Dugong, présent à Mayotte et en Nouvelle-Calédonie, "Vulnérable". Le Pétrel noir de Bourbon et le Monarque de Tahiti sont tous deux "En danger critique". Chez les plantes, plusieurs espèces de pins araucaria endémiques de Nouvelle-Calédonie sont "Vulnérables" ou "En danger", et le Bois de poupart de La Réunion est "En danger critique".

De nombreuses espèces menacées sont aussi présentes en Guyane, comme la Loutre géante "En danger" ou le Singe-araignée noir "Vulnérable", ainsi que dans les Terres australes et antarctiques françaises, comme le Gorfou doré "Vulnérable" ou l'Albatros d'Amsterdam "En danger critique".

Au niveau métropolitain, la France est également directement concernée : 215 espèces mondialement menacées y sont recensées. Ce bilan est lié à la grande diversité des habitats naturels prioritaires au niveau européen rencontrés dans l'Hexagone, ainsi qu'à la richesse biologique de la zone méditerranéenne, autre point chaud de la biodiversité mondiale. Là encore, des espèces animales comme l'Esturgeon européen sont "En danger critique", le Vautour percnoptère "En danger", la Cordulie splendide, une grande libellule, "Vulnérable", et le Cachalot "Vulnérable". De même pour des espèces végétales comme la Potentille du Dauphiné "Vulnérable", la Nivéole de Nice "En danger" et la Violette de Rouen "En danger critique".

La France porte ainsi une responsabilité de premier plan aux niveaux mondial et européen pour enrayer l'extinction de la biodiversité. Elle se doit de donner une nouvelle ambition forte à sa politique de préservation des espèces et des écosystèmes, à la hauteur des enjeux présents sur son territoire.

Pour affiner cet inventaire mondial, le Comité français de l'UICN et le Muséum national d'Histoire naturelle coordonnent depuis 2007 l'élaboration de la Liste rouge des espèces menacées en France. Sur le fondement des critères de l'UICN, l'objectif est d'évaluer le risque de disparition de chacune des espèces de notre territoire, en métropole et en outre-mer. Les nombreux groupes déjà évalués confirment le niveau de menace élevé pesant actuellement sur les espèces et permettent d'identifier les priorités d'action pour enrayer leur extinction.

Contacts :

Sébastien Moncorps, Directeur
sebastien.moncorps@uicn.fr
Florian Kirchner, Chargé de programme "Espèces"
florian.kirchner@uicn.fr

Pour en savoir plus :

www.iucnredlist.org
www.uicn.fr/Liste-rouge-France.html

SOURCE: IUCN

« Mammifères marins et tortues marines de la Méditerranée et de la mer Noire »

Dernière publication en date produite par le Centre de Coopération pour la Méditerranée de l'UICN :

« Mammifères marins et tortues marines de la Méditerranée et la mer Noire »

Cette publication inclut de l'information sur l'état de conservation de mammifères marins et de tortues marines qui habitent la Méditerranée et la mer Noire. Il aborde également les causes principales qui menacent leur survie et leur croissance, en incluant aussi des recommandations pour une meilleure protection de celles-ci.

La publication est disponible (en anglais) sur la page web de l'UICN : http://data.iucn.org/dbtw-wpd/edocs/2012-022.pdf
Des versions en français et espagnol seront disponibles prochainement sur la page web de l'UICN-Med: www.iucn.org/mediterranean.

SOURCE: IUCN

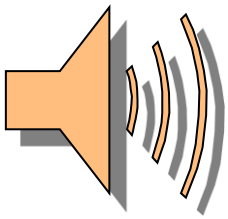
AGENDA...

- 09/10/12 - 10/10/12 — Réunion annuelle de la commission Voleries de l'AFdPZ
  Rocher des Aigles, Rocamadour

- 03/03/13 - 15/03/13 — 16ème session de la Conférence des Parties de la CITES
  Thaîlande

- 03/04/123 — - Workshop ZIMS
  - Réunion commission Conservation
  - Réunion commission Pédagogie
  - Réunion commission Voleries (Comité directeur uniquement)
  - Réunion Conseil d'Administration de l'AFdPZ
  Grand Parc du Puy du Fou

- **04/04/13 - 05/04/13** — **AG de l'AFdPZ**
  Grand Parc du Puy du Fou



AFdPZ ASSOCIATION FRANÇAISE DES PARCS ZOOLOGIQUES